

### 3 SIMPLE LIVES

Chorégraphe : Anna Taroni, Montse Moscardó & Vanesa Barambio (Octobre 2022)

Description : Intermediate – 64 Count - 2 Wall

Musique : Simple Life (Cameron Cusack) (101 Bpm)

CD : Cars And Guitars (2012)

#### **SECT 1 : STEP FWD, POINT BEHIND, STEP BACK, HOOK FWD, STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche
- 5-6 Ecart pied droit, glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

#### **SECT 2 : ¼ R & ROCK FWD, ¼ R & STEP SIDE, STOMP UP, ¼ L & ROCK FWD, ¼ L & STEP FWD, HOLD**

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3:00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit (6:00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3:00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (12:00)

#### **SECT 3 : ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, ½ TURN L & STEP FWD, HOLD, ROCK BACK, STOMP, HOLD**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause (6:00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (12:00)
- 5-6 (en sautant) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

#### **SECT 4 : KICK, HOOK, KICK, FLICK, BACK STEP LOCK STEP, HOLD**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 7-8 Reculer pied droit, pause

#### **SECT 5 : ½ TURN L & ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, STOMP**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (6:00)
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

#### **SECT 6 : SWIVEL POINT/HEEL/POINT, STOMP**

- 1-2 Pivoter pointe pied gauche, talon gauche
- 3-4 Pivoter pointe pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Pivoter pointe pied droit, talon droit
- 7-8 Pivoter pointe pied droit ¼ de tour à droite, pause (9:00)

#### **SECT 7 : ROCK FWD, ½ L & STEP FWD, STEP FWD, PIVOT ½ L, ¼ L & STEP BACK, HOOK**

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (3:00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9:00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit, plier jambe gauche devant jambe droite (6:00)

**SECT 8 : STEP LOCK STEP FWD, HOOK BEHIND, LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, SCUFF**

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

**REPEAT**

**FINAL**

**Au 8<sup>ème</sup> mur, Section 6, remplacer le dernier compte par :**

- 8 Frapper pied gauche vers l'avant diagonale droite

